

Renseignements généraux 15^e édition 2026

SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2025

Inscription des cégeps et diffusion des documents importants

L'inscription se fait [en ligne](#), avant le 1er décembre 2024.

Les frais d'inscription de 450 \$ et le formulaire imprimé dûment signé doivent aussi être envoyés par la poste avant cette date. Vous avez des questions, [contactez-nous](#)

IMPORTANT** Si vous ne recevez pas le courriel de confirmation incluant le formulaire à remplir, veuillez contacter infopccq@gmail.com.

13 JANVIER 2026

Dévoilement des titres des 5 longs métrages et 5 courts métrages finalistes au Bar Le Record à 16h, 7622, Rue St-Hubert, Montréal, QC H2R 2N6

MI-JANVIER 2026

Envoi par courriel des liens des 5 longs métrages et 5 courts métrages aux cégeps. Un [guide d'analyse](#), et des [fiches des courts métrages](#) et des [fiches des longs métrages](#) sont disponibles comme outil pédagogique sur notre [site web](#).

JANVIER À MARS 2026

Période de visionnement et délibérations locales

Pour participer aux délibérations, les personnes étudiantes DOIVENT S'INSCRIRE dans leur institution auprès des personnes responsables ET sur le site Web du PCCQ (bouton «[S'inscrire](#)», en haut à droite). En s'inscrivant, elles courent la chance de remporter un des [prix de participation](#).

*Le visionnement du programme des courts métrages est facultatif à l'étape des délibérations locales. Toutefois, l'étudiant ou l'étudiante qui représentera son cégep devra visionner les courts métrages afin de participer à la délibération nationale des courts.

****N'oubliez pas : Vous pouvez avoir deux représentantes ou représentants différents pour la délibération des longs et des courts!**

13 FÉVRIER 2026

Date limite pour envoyer les questions de vos étudiantes et étudiants en lien avec les **cinq longs métrages** à l'adresse infopccq@gmail.com. La compilation des questions sera partagée à l'animatrice de la table ronde des longs métrages. Les

questions peuvent être envoyées par écrit, ou sous forme de clip audio qui pourra être diffusé pendant le balado.

18 FÉVRIER 2026

Enregistrement de la Table ronde avec les cinéastes des longs métrages en format balado au Studio CIBL à Montréal.

Les personnes étudiantes et enseignantes sont tout particulièrement invitées à assister à cette rencontre (sous réservation seulement, nombre limité de places, contactez infopccq@gmail.com pour plus de détails), lors de laquelle les cinéastes répondront aux questions des étudiants et étudiantes. Adresse: 2, rue Sainte-Catherine Est, Suite 201, Montréal, QC H2X 1K4

La date de diffusion du balado des longs métrages demeure à confirmer.

23 FÉVRIER 2026

Date limite pour envoyer les questions de vos étudiantes et étudiants en lien avec les **cinq courts métrages** à l'adresse infopccq@gmail.com. La compilation des questions sera partagée à l'animatrice de la table ronde des courts métrages.

La date de diffusion du balado des courts métrages demeure à confirmer.

6 MARS 2026

Date limite pour confirmer le nom de la personne enseignante responsable qui accompagnera l'étudiante ou l'étudiant délégué aux délibérations nationales. Le formulaire d'hébergement et de choix de repas qui vous sera envoyé par courriel.

La date est la même pour confirmer le nom des personnes étudiantes déléguées aux délibérations nationales des courts et des longs métrages. Si vous ne pouvez confirmer le nom de la personne étudiante avant cette date, écrivez-nous à infopccq@gmail.com.

23 MARS 2026

Date limite pour envoyer les fiches de pointage pour les longs et les courts métrages.

Les [fiches de pointage](#) incluant le résultat du vote de votre établissement doivent être remplies dès que possible.

25 MARS 2026

Délibérations nationales des courts métrages en ligne, sur Zoom, de 19h à 21h. Les personnes déléguées étudiantes de chaque cégep auront l'occasion de participer au

débat afin d'identifier le court métrage coup de cœur de cette 15e édition. Les détails de cet événement seront partagés par courriel aux enseignantes et enseignants responsables.

27 MARS 2026

Délibérations nationales des longs métrages à Montréal

Les personnes déléguées étudiantes de chaque cégep, accompagnées des enseignantes et enseignants responsables se retrouveront à l'hôtel Double Tree à Montréal. L'horaire et les précisions seront envoyés par courriel aux personnes enseignantes responsables.

28 MARS 2026

Café cinéma et dévoilement du long métrage lauréat et du court métrage lauréat.

L'activité se déroulera au Cheval Blanc. Adresse: 809 Rue Ontario E, Montréal, QC H2L 1P1

PRÉCISIONS

GUIDE D'ANALYSE

Le [guide d'analyse](#) est un document permettant d'encadrer l'analyse des films par les étudiantes et étudiants. Cet outil d'analyse destiné à simplifier le travail des professeurs peut être adapté et est soumis à titre de suggestion.

FICHES DE PRÉSENTATION DES LONGS MÉTRAGES

Ces [fiches](#) présentent les informations techniques des cinq films en lice. Elles peuvent être distribuées aux étudiantes et étudiants avant chaque projection pour les préparer ou même pour déclencher une discussion d'avant-projection sur la seule base des informations qu'elles contiennent.

FICHES DE PRÉSENTATION DES COURTS MÉTRAGES

Ces [fiches](#) présentent les informations techniques des cinq courts métrages en lice. Elles sont ordonnées en ordre de visionnement dans le lien de Plein(s) écran(s). Elles peuvent être distribuées aux étudiants avant ou après la projection des courts métrages.

CERTIFICAT DE PARTICIPATION

Certificat de participation à remettre aux étudiants qui auront assisté au visionnement des cinq films et pris part au vote.

[Le guide, les fiches et les certificats se trouvent dans l'onglet Fiches et certificats de notre site web.](#)

[Site web / Fiches et certificats](#)

FICHES DE POINTAGE

Les fiches de pointage incluant le résultat du vote de votre établissement pour les courts métrages et pour les longs métrages doivent être remplies en ligne **avant le 23 mars 2026**.

[Fiches de pointage courts métrages](#)

[Fiches de pointage des longs métrages](#)

INSCRIPTION SUR LE WEB DES ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS

Les étudiantes et étudiants ayant participé assidûment aux activités doivent s'inscrire sur le site Web (bouton « [S'inscrire](#) », en haut à droite) pour être éligible au tirage des prix de participation qui aura lieu au terme des délibérations nationales. La liste des gagnantes et gagnants sera partagée par courriel et via les réseaux sociaux en avril 2026.

PRIX DE PARTICIPATION

- 5 abonnements annuels à la revue 24 images
- 2 abonnements annuels à la revue Séquences
- 5 abonnements annuels à la revue Ciné-Bulles
- 2 tuques et 2 abonnements Patreon à la Totale de Plein(s) Écran(s)
- 2 passes VIP au prochain Festival de Cinéma de la Ville de Québec
- 1 passe pour les Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM)
- 2 abonnements à la plateforme de documentaire en ligne Tènk

REPRÉSENTANTES ET REPRÉSENTANTS ÉTUDIANTS ET ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS ACCOMPAGNATEURS

Une ou un étudiant par cégep sera choisi par ses pairs pour représenter son institution lors des délibérations nationales. Elle ou il partagera sa chambre d'hôtel avec un ou une étudiante d'un autre cégep (occupation double non mixte). Les enseignantes et enseignants auront leur propre chambre. Le souper et le petit-déjeuner sont fournis pour tous et toutes. Veuillez noter que les frais de transport et de stationnement ne sont pas compris.

Votre chambre et vos repas doivent être confirmés en remplissant un formulaire numérique **avant le 6 mars** qui vous sera transmis par courriel.

L'étudiante ou l'étudiant délégué pour les longs métrages doit remplir son formulaire **avant le 6 mars également**. Pour toutes questions concernant l'hébergement ou les repas, communiquez directement avec nous à l'adresse infopccq@gmail.com.

DÉLIBÉRATIONS NATIONALES DES COURTS MÉTRAGES LE 25 MARS

Le Prix collégial du cinéma québécois s'associe encore cette année au festival Plein(s) Écran(s) pour permettre aux étudiantes et étudiants de découvrir la crème du court métrage d'ici. Ce rassemblement virtuel des représentantes et représentants étudiants de chaque cégep leur permettra de participer à un débat afin d'identifier le court

métrage coup de cœur de cette 15e édition. Les détails de cet événement seront partagés par courriel.

DÉLIBÉRATIONS NATIONALES DES LONGS MÉTRAGES LE VENDREDI 27 MARS

Le comité de coordination accueillera étudiantes, étudiants, enseignantes et enseignants dans le lobby de l'hôtel DoubleTree, à Montréal, à compter de 12 h. Il est nécessaire que toutes et tous soient arrivés pour la **première ronde de discussion à 15 h**. Un symposium réunissant les enseignantes et enseignants se déroulera simultanément (plus de détails seront fournis par courriel).

Après le souper, pendant les délibérations finales, les enseignantes et enseignants responsables se réuniront pour faire un retour sur les activités dans leurs cégeps.

CAFÉ CINÉMA ET DÉVOILEMENT DU COURT MÉTRAGE ET DU LONG MÉTRAGE LAURÉAT LE SAMEDI 28 MARS

L'événement est ouvert à tous et à toutes, et non seulement aux représentantes et représentants présents à Montréal pour les délibérations : toute autre personne intéressée peut assister à cette discussion animée par Micheline Lanctôt, qui donnera la parole aux jeunes ainsi qu'aux lauréats de l'année dernière, Chloé Leriche, Alexandra Myotte et Sébastien Hamel.

Le titre du court métrage et celui du long métrage gagnant seront dévoilés au terme de l'échange, en présence des cinéastes, à qui les étudiantes et étudiants remettront le Prix collégial du cinéma québécois 2026.

Les activités se termineront au plus tard à 13h.